//hyu.wiki/%EA%B4%80%ED%98%84%EC%95%85%EA%B3%BC

관현악과

□

목차

- 1 학부(서울)
  - 1.1 전공소개
    - 1.1.1 학과 소개
    - 1.1.2 학과 정보
    - 1.1.3 특장점
    - 1.1.4 주요 전공과목
    - 1.1.5 커리큘럼
    - 1.1.6 진로
    - 1.1.7 질의응답
  - 1.2 교수진

학부(서울)

- 소속: 서울 음악대학 관현악과
- 유형: 서울 대학
- 영문명: DEPARTMENT OF STRING & WIND INSTRUMENTS
- 중문명:
- 카페 : https://cafe.naver.com/hyuorchestra/1011

전공소개

전공안내서2025의 내용을 발췌해 정리한 글임.

학과 소개

- 관현악과는 오케스트라를 구성하는 다양한 악기와 연주자들로 이뤄진 학과입니다. 오케스트라는 단 순히 악기와 연주자의 조합만으로 완성되는 것이 아니라, 동일한 악기 그룹이 하나의 파트를 형성하 며, 이들이 마치 하나의 악기처럼 조화로운 소리를 내는 과정에서 그 매력을 발휘합니다. 오케스트라 의 여러 파트가 조화롭게 어우러져 무대와 객석에 울려 퍼질 때 비로소 오케스트라는 완성됩니다. 학 생들은 오케스트라를 통해 개인 기량을 향상시킬 뿐만 아니라 실내악, 관악합주, 현악합주 등을 통해 함께 연주하는 기술과 다른 연주자들의 소리를 존중하는 방법을 배웁니다. 유능한 교수진의 지도 아 래 실기 능력과 이론적 지식을 향상시켜 보다 성숙한 음악적 소양을 갖출 수 있도록 합니다. 이러한 체계적인 교육을 통해 전문 연주자를 양성하는 것이 한양대학교 관현악과의 궁극적인 목표입니다.

학과 정보

1. 총학생수 : 160명
2. 성비 : 남녀 1:3
3. 전화번호 : 02-2220-1280
4. 학과설립연도 : 1965

특장점

1. 체계적인 실내악 수업
    - 주 1회 레슨 수업, 매학기 전체 악장 대상 시험 진행, 매년 정기적인 오디션을 통해 연주 기회 제공
2. 한양대학교 관현악과 오케스트라
    - 최희준 교수의 지휘 아래 실전과 같은 전문 오케스트라 리허설 형식의 수업을 통해 최고의 연주자들을 양성 정기연주회와 외부 연주 기회를 통해 다양한 무대 경험도 쌓을 수 있음

주요 전공과목

과목	소개
전공실기	담당 교수의 레슨을 통해 학생들은 자신의 연주 능력을 개별적으로 향상시킵니다.
관현악 오케스트라	교향곡 및 협주곡을 포함한 다양한 시대의 작곡가들의 작품을 연주함으로써 실전 경험을 쌓을 수 있습니다.
관악/현악 합주	관악 혹은 현악 합주를 통해 특정 악기군의 음색과 기능에 대한 이해를 높입니다.
실내악	소규모 편성에 집중해 합주 능력을 향상시킵니다.

커리큘럼

연도별 커리큘럼은 상이할 수 있으므로, 학과 홈페이지에서 다시 한번 확인하시길 바랍니다.

전공	전학년	1학년	2학년	3학년	4학년
실기	오케스트라 전공실기 실내악 관/현악 합주 연주와비평		특수악기1 피아노실습	특수악기2 바로크음악연주	지휘법 현대음악연주
이론		시창및청음 국악개론및감상	서양음악사	관현악문헌 연주를위한음악분석	

진로

분야	직업
음악계	교향악단, 오케스트라 단체연주, 앙상블, 개인 솔로 등
학계 교육계	대학교수, 강사, 중고등학교 음악교사 등

질의응답

- 연주회나 발표회의 기회가 많이 주어지나요?
  - 한양대학교 관현악과에서는 솔로, 실내악, 오케스트라 등 다양한 발표회가 이루어지고 있습니다. 매주 한 번씩 조를 편성하여 이루어지는 '연주와 비평' 이라는 수업을 통해 무대경험을 할 수 있습니다. 더불어 여러 사람들의 연주를 들으며 내 음악뿐만 아니라 다른 사람의 음악을 듣는 능력도 향상시키고 있습니다. 그리고 매년 다양한 정기연주회가 열리고 있으며, 많은 오디션을 통해 협연 기회도 주어지고 있습니다.
- 레슨 교수님을 선택할 수 있나요?
  - 한양대학교 관현악과는 레슨 시스템이 잘 갖춰져 있으며 교수님 또한 선택할 수 있는 기회가 주어집니다. 입학 전 실시하는 오리엔테이션에서 각자 희망하는 교수를 적어 제출합니다. 그리고 입학한 후에 희망한 교수의 오디션을 보고 학생을 선택하는 방식으로 진행됩니다.
- 교내 연습실은 어떻게 운영이 되고 있나요?
  - 본교 음악대학 연습실은 운영체제가 정말 잘 되어있습니다. 한번 신청할 때 제한된 시간은 2시간으로 되어있으며, 각자 원하는 시간에 오전시간대 한번, 오후시간대 한번, 이렇게 하루에 두 번 동시에 신청할 수 있습니다. 매일 00:00시에 하루 뒤인 요일 연습실 신청란이 열립니다. 필요에 따라 다양한 연습실이 준비되어 있으며 보안 또한 잘 되어 있어 안전하게 연습할수 있습니다.

교수진

- 김응수 교수
- 위찬주 교수
- 최희준 교수
- 박홍배 조교수
- 조인혁 조교수
- 최성원 조교수