

# 권용

한양대학교 서울캠퍼스 [예술,체육대학 연극영화과](#) 교수이다.

□

## 목차

- [1 학력](#)
- [2 동정](#)
- [3 연구실적](#)
- [4 언론활동](#)
  - [4.1 교내 언론](#)

## 학력

- 1990, 한양대학교 연극학 학사
- 1995, 미국 뉴욕주립대학교 연극학 석사(드라마터지 M.A)
- 1999, 미국 미조리주립대학교 연극학 석사(무대디자인 M.F.A)

## 동정

- 2019. 02. 15 [4IR 공연예술 콘퍼런스](#)의주관기업 사업 책임자 역임

## 연구실적

"보리스 아론슨의 무대디자인에 관한 연구", 한국공연문화학회, 11집 2005. 8

"현대공연예술의 연출방법, 연기양식, 무대미술의 시각적 분석", 한국드라마학회, XXIII, 2004. 12

"조셉 스포보다와 그의 현대 무대미술", 한국드라마학회, XX, 2003. 6

"동서양 공연예술에 나타난 호모섹슈얼리티에 관한 고찰", 한국드라마학회, XIX, 2002. 12

## 언론활동

### 교내 언론

- [사랑한대매거진247](#)-캠퍼스 이슈