

# 김운미

한양대학교 서울캠퍼스 예술,체육대학 [무용학과](#) 교수이다.

□

## 목차

- [1 학력](#)
- [2 동정](#)
- [3 수상](#)
- [4 연구실적](#)
- [5 언론활동](#)
  - [5.1 교내언론](#)

## 학력

- 한양대학교 무용학과 졸 /1981년
- 서울대학교 대학원 석사과정 졸 /1984년
- 한양대학교 대학원 박사과정 졸 (이학박사) /1991

## 동정

- 2013, 한국문화예술위원회 위원

## 수상

- 2004, 한국 무용학회 학술논문상 수상
- 2017, '2017 예술대상' 한국무용 부문 수상
  - '[우리춤연구소](#)'를 설립해 한국 춤 연구와 발전에 이바지한 공로를 인정받음

## 연구실적

- 「한국춤의 어원에 관한 연구 -유( )와 축( )을 중심으로」, 김운미 외 1명 /2008
- 「ICA를 통한 우리 춤의 감정인식」, 김운미 외 4명 /2008
- 「한과 신명으로 본 한국춤의 시원에 관한 연구 -제( ), 축( ), 유( ), 무( )를 중심으로」, 김운미 /2008
- 「우리 춤 동작의 정량적 분석을 위한 가상환경 시스템」, 김운미 외 4명 /2009
- 「IT 기술을 활용한 한국의 춤 교육 방안」, 김운미 외 1명 /2010년

## 언론활동

### 교내언론

- <뉴스H> 2018.04.04 [무용의 꿈, 무용가로 태어나 교육자로 완성되다](#)