

대중문화-시나리오학과

학과소개

- 유형 : 대학원
- 위치: 인문관 3층 316호
- 전화 : 02)2220-0760
- 팩스 : 02)2296-8557

교육목표

한양대학교 대학원 “대중문화 · 시나리오 협동과정”은 ‘대중문화’, ‘미디어문화’, ‘영상시나리오 콘텐츠’, ‘게임콘텐츠’, ‘한국문화비전’ 등의 교과과정을 바탕으로 문학, 역사학, 인문콘텐츠, 디지털정보와 미디어를 종합 연구 · 교육하는 석박사 과정이다.

즉, 디지털 문화, 문화현상과 미디어문화산업, 한국의 미디어문화와 세계의 미디어문화 등에 대한 이론과 실기 교육을 통하여 미디어문화이론 및 비평, 영상시나리오 및 엔터테인먼트게임 산업에 안목을 갖춘 인재 개발을 목표로 한다.

전공분야

전공분야	개요
대중문화비평전공	현대 대중문화연구의 거시적 관점들과 문화현상의 대중성, 매체 및 문화산업, 예술, 공연텍스트에 대한 이론적 토대 및 비판적 분석을 연구한다.
영상시나리오전공	TV와 영화 등 영상매체 및 방송극의 시나리오를 비롯한 다양한 장르의 영상 시나리오 창작을 위해 이론과 실기가 잘 조화된 교육을 병행 실시하여 이 분야의 인재 및 영상 시나리오 작가를 양성한다.
게임시나리오전공	엔터테인먼트 문화 산업론 및 다양한 장르의 엔터테인먼트 게임을 위해 이론과 실기가 잘 조화된 교육을 병행 실시하여 엔터테인먼트 게임시나리오 작가를 양성한다.