

문화콘텐츠학과

□

목차

- [1 대학원](#)
- [2 학부 \(ERICA\)](#)
 - [2.1 소개](#)
 - [2.1.1 연혁](#)
 - [2.1.2 대표실적](#)
 - [2.2 학과과정](#)
 - [2.2.1 학년별 학습내용](#)
 - [2.3 주요 활동](#)
 - [2.4 졸업 후 진로](#)
- [3 행사](#)
 - [3.1 2018 가을 가곡의 밤^{\[2\]}](#)
- [4 주석](#)

대학원

- 소속: 서울 대학원 문화콘텐츠학과
- 영문명: DEPARTMENT OF CULTURE CONTENTS

학부 (ERICA)

- 소속: ERICA 국제문화대학 문화콘텐츠학과
- 영문명: Department of Culture Contents
- 중문명:
- 홈페이지:<http://contents.hanyang.ac.kr/>
- 이 글은 [ERICA전공소개서](#)와 홈페이지를 바탕으로 작성됨

소개

문화콘텐츠학과는 문화예술과 인문학적 소양, 현장실무능력을 바탕으로 문화콘텐츠 분야를 리드할 인재를 육성하는 학과이다.

연혁

- 2004.03.국제문화대학 인문학부내 문화콘텐츠 전공 개설
- 2005.03.산업경영디자인대학원 문화콘텐츠 전공(특수대학원) 개설

- 2007.03.일반대학원 문화콘텐츠 학과 석사·박사과정 개설
- 2008.03.국제문화대학 문화콘텐츠 학과로 개편

대표실적

- 2023 목포시와 프렌드십 협약 체결(130여명 학생들 목포시 문화관광서포터즈로 활동)
- 2014 [레인보우학과](#) 선정
- 2013-2019 [BK21+](#)사업 선정(매월 석사: 60만원, 박사 100만원 지원)
- 2011-2013 교육 선진화 선도대학 지원사업(ACE) 선정
- 2009 교내 학과 특성화 사업 선정(2억) KOCCA 해외 거장 초청 프로그램 선정(5천만)
- 2008 KOCCA 문화원형 사업 선정(명월관, 2억) 교내 학과 특성화 사업 선정(2억)
- 2007 KOCCA 문화콘텐츠 교육 특성화 지원사업 선정(2억) KOCCA 대학원 국제협력 프로젝트 선정(1억) KOCCA 문화원형 사업 선정(무궁화, 2억)
- 2006-2007 KOCCA 문화콘텐츠 교육 특성화 사업 평가 1위
- 2006 KOCCA 문화콘텐츠 교육 특성화 지원사업 선정(4억7천)

학과과정

- 산학협력 프로그램 : 현장실습, 산학 공동 R&D, 산학 공통 교육 프로그램 개발, 산학협력 공통 교육, 프로젝트 기반 강의
- 국제화 프로그램 : 글로벌 경쟁력 강화 프로그램
- 특성화된 교육 프로그램 : 프로젝트 기반의 교육 운영, 사례동행을 통한 개인 밀착 교육, 인문학 토대 구축을 통한 역량 강화

학년별 학습내용

학 년	학습 내용
1	문화콘텐츠의 기초, 문화콘텐츠스토리텔링 개론, 창의적 발상법, 프리젠테이션 기술과피칭 전략, 초급중국어, IC-PBL 과비전설계, 소프트웨어의이해, 아카데미글쓰기, 4차산업 혁명과데이터사이언스, 문화콘텐츠인문학, 멀티미디어 저작실습, 문화콘텐츠기획론, 문화콘텐츠 마케팅
2	한국문화와콘텐츠개발, 문화 콘텐츠 비즈니스, 문화 콘텐츠 미디어전략, 문화 콘텐츠 프로그래밍기초, 학술영역1:통합, IC-PBL과취창업을위한진로탐색, 게임기획과퍼블리싱, 문화콘텐츠스토리텔링 분석 전략, 엔터테인먼트 전략, 디지털 마케팅, 문화콘텐츠프로그래밍 심화 학술영역2:글쓰기
3	문화콘텐츠창작소재개발론, 문화콘텐츠학과캡스톤 디자인1, 플랫폼 비즈니스, 게임개발론, 문화콘텐츠 데이터분석, 문화콘텐츠스타트업 프로젝트, 트렌드분석, IP 개발과라이선싱, 문화콘텐츠학과캡스톤디자인 2, 트랜스미디어 스토리텔링 전략, 글로벌 콘텐츠산업전략, 1인 미디어 프로젝트, IC-PBL과역량계발
4	콘텐츠산업 필드 프로젝트, 문화 콘텐츠팬덤 세미나, 문화 콘텐츠 프로모션 전략, 문화 콘텐츠투자전략, 문화콘텐츠저작권, 신화와문화콘텐츠개발, 로케이션 베이스엔터테인먼트, 이벤트사례분석

주요 활동

- 학생자치활동
- 학생활동공간
 - 문화콘텐츠 [아카이브](#) ([국제문화관](#) 209호)
 - 문화콘텐츠 [영상실습실](#) ([국제문화관](#) 210호)
- 문화콘텐츠학과 학회 '난장'
 - 2023년 회장 회장 김재희(문화콘텐츠학과 2)

- 직접 만든 극본을 바탕으로 1년 프로젝트성 뮤지컬을 제작해 공연한다.^[1]

졸업 후 진로

문화콘텐츠 기획자 (게임 애니메이션 영화 캐릭터 공연 등 콘텐츠기획, PD, 마케터 등) , 행정가 (문화 콘텐츠 관련 국가 및 지방자치단체 기관 전문가) , 창업가, 창작가 (게임 드라마 방송작가, 콘텐츠 매니저 등)

행사

2018 가을 가곡의 밤^[2]

- 2018 가을, 소월을 노래하다
- 일시 : 2018년 10월 28일(일) 저녁 7시
- 장소 : 소월아트홀
- 지원 : 문화콘텐츠학과의 문학 콘텐츠 자료 지원
- 주최 : 성동구

주석

1. [↑](#) <뉴스H> 2023.07.21 [ERICA캠퍼스 뒷산에는 의문의 소리가 들린다?](#)
2. [↑](#) <뉴스H> 2018.10.24 한양대 문화콘텐츠학과 후원 '2018 가을 가곡의 밤' 28일 개최