

백서2013-2018/미래문화연구소

한양대학교 [백서2013-2018](#)에서 부록 - 연구소의 현황과 활동 > ['미래문화연구소'](#) 내용을 담은 문서이다.

□

목차

- [1 개관](#)
 - [1.1 설립목적](#)
 - [1.2 연혁](#)
- [2 조직 및 구성](#)
 - [2.1 소장](#)
 - [2.2 운영위원회](#)
 - [2.3 자문위원](#)
 - [2.4 교육 조교](#)
 - [2.5 연구원](#)
- [3 학술행사](#)
- [4 출판서 발간](#)
- [5 기타 연구소 주요사업](#)

개관

설립목적

미래문화연구소는 1독자적이고 무관계한 것처럼 보이는 사회의 제반 현상들을 문화의 의미망 속에서 폭넓게 접근, 세계를 바라보는 새로운 시각과 해석을 제시하고 당면 과제들에 대한 해결책을 제시하며, 2국제화, 세계화 시대에 걸맞은 학제적, 학문적 연구와 학제간, 학문간 통섭 연구를 통해 연구의 범위를 확장하고 새로운 연구 방법을 제시하며, 3전통과 문화와 삶이 하나가 되고 있는 문화콘텐츠의 시대에 걸맞은 연구 및 문화콘텐츠의 개발을 통해 학문의 실용화를 실현하는 한편 새로운 문화 연구와 문화산업을 선도하며, 4미래 사회와 문화에 대한 전망과 대안 및 방향을 제시함으로써 미래 사회를 선도함으로써 미래 사회를 선도할 수 있는 역량을 확보하는 것을 목적으로 설립되었다.

연혁

- 2013. 02. 16. ‘문화의 시대, 감각을 말하다’ 심포지엄 개최
- 2016. 07. 08. ‘한국문학에 나타난 주변인과 호모 사케르’ 학술대회 개최
- 2017. 08. 25.~ 26. ‘과학기술과 문학’ 학술대회
- 2018. 10. 12. 2018 경기도 국어문화진흥사업 전문가 자문 회의
- 2018. 10. 18. 2018년 한글날 기념 손수제작물(UCC) 공모전

조직 및 구성

소장

[이재복](#) 한양대 한국어문학과 교수

운영위원회

- [김용덕](#), 국제문화대학 한국어문학과
- [박기수](#), 국제문화대학 문화콘텐츠학과
- [박상천](#), 국제문화대학 문화콘텐츠학과
- [윤성호](#), 경상대학 경제학부
- [차혜영](#), 국제문화대학 한국어문학과
- [최민성](#), 한신대학교 한중문화콘텐츠학과

자문위원

- [김용범](#), 국제문화대학 문화콘텐츠학과
- [윤석산](#), 국제문화대학 한국어문학과
- [윤재근](#), 한양대학교 명예교수
- [이상호](#), 국제문화대학 한국어문학과
- [현길연](#), 전) 한양대학교 국제문화대학 한국어문학과

교육 조교

[이황임](#), 인문과학대학 국어국문학과

연구원

임유종, 한양대 미래문화연구소 연구원

학술행사

구분	대주제	발표자	개최일시	개최장소
국내 학술회의	‘문화의 시대, 감각을 말하다’	이재복, 김동규 외	2013.2.16	한양대학교 서울캠퍼스 사범대학 213호 멀티미디어실
국내 학술회의	“한국문학과 대타자” “남북 국어 분야 전문용어 구축”	신철하(강원대) 외 10명	2017. 8. 25. ~ 26.	두일리 약초마을(강원도 평창군 진부면 두일리 144-2)
국내 학술대회	과학기술과 문학	임지훈(한양대) 외 5명	2018. 2. 9.	한양대학교 서울캠퍼스 인문과학대학

출판서 발간

출판서	저자	출판사	발행년도
팽목항에서 불어오는 바람	오영진 외	현실문화	2015
81년생 마리오	오영진 외	요다	2017

기타 연구소 주요사업

사업명	사업 기간	사업연월
한양대 미래문화연구소 총서 저술 세미나 8년	2013.3	2020.12
안산시 대중문화 비평이론 교육 프로그램 4개월	2018.9	~ 12