

//hyu.wiki/%EB%B0%B1%EC%84%9C2013-2018/%EC%86%8C%ED%94%84%ED%8A%B8%ED%8C%8C%EC%9B%8C%EC%9D%B8%EB%AC%B8%ED%95%99%EC%97%B0%EA%B5%AC%EC%86%8C

백서2013-2018/소프트파워인문학연구소

한양대학교 [백서2013-2018](#)에서 부록 - 연구소의 현황과 활동 > '[소프트파워인문학연구소](#)' 내용을 담은 문서이다.

□

목차

- [1 개관](#)
 - [1.1 설립목적](#)
 - [1.2 연혁](#)
 - [1.3 주요사업](#)
- [2 조직 및 구성](#)
- [3 학술행사](#)

개관

설립목적

한국의 소프트파워 강화와 국가위상 제고를 위한 인문학 기반의 연구를 수행하고, 연구자간 학제 간 공동연구의 토대를 구축하며, 유관기관 및 산업체와의 협력체계를 구축

연혁

- 2007.05.01. '세계지역문화연구소' 설립
- 2018.11.13. '세계지역문화연구소'에서 '소프트파워인문학연구소'로 개편

주요사업

- 세계 각 지역과 권역의 소프트파워 연구
- 한국의 소프트파워 강화를 위한 인문학 기반의 제반 연구
- 국가기관, 기업, 지역단체 등과의 협력체계 구축 및 연구과제 유치
- 연구자의 교류 및 국내외 네트워크 구축
- 연구성과의 사회적 확산과 실천적 성과 도출을 위한 제반 활동
- 국내외 학술대회 및 국제 심포지엄 개최
- 학술지 및 관련서적 발간
- 기타 본 연구소의 목적을 달성하기 위하여 필요한 사업

조직 및 구성

직위	소속대학	소속학과/전공	성명
----	------	---------	----

1	연구소장	국제문화대학 중국학과	위행복
2		국제문화대학 중국학과	이경원
3		국제문화대학 한국어문학과	이재복
4		국제문화대학 영미언어·문화학과	김용수
5	운영위원회	국제문화대학 프랑스학과	이충훈
6		국제문화대학 일본학과	박규태
7		국제문화대학 문화콘텐츠학과	박기수
8		국제문화대학 문화인류학과	안신원
9		국제문화대학 중국문화	이승희
10	연구원	국제문화대학 중국문화	박희선
11		국제문화대학 문화콘텐츠	최아름
11	연구조교	국제문화대학 중국학과	이아름
12		국제문화대학 중국학과	인시영

학술행사

구분	대주제	발표자	개최일시	개최장소
국내 학술 회의	4차 산업혁명과 인문학의 전망	위행복(한양대)/김종규(성균관대)/김연순(성균관대)	2018.02.23.	한양대학교 ERICA 국제문화대학 520호
국내 학술 회의	한국어의 정체성 보존을 위한 연합학술회의 : 언어와 문자, 그리고 소프트파워	위행복(한양대)/신웅철(경성대)/ 고석주(연세대) 외 4명	2018.12.08.	한양대학교 ERICA 국제문화대학 116호
국내 학술 회의	4차산업혁명 시대 소프트파워의 창출	위행복(한양대)/장은주(영산대)/박기수(한양대)/이승희(한양대)	2019.02.21.	한양대학교 ERICA 국제문화대학 520호