

# 소프트파워인문학연구소

2007년 4월 설립하여 탈중심적 감수성과 문화적 상대성에 대한 인식을 바탕으로 지구상 각각의 공간에서 전개되어 온 문명·문화의 모습을 면밀하게 관찰하고 그것이 지닌 의의를 학문융합적 시각에서 해명함으로써 전지구화 시대에 대응할 수 있는 세계이해의 패러다임을 구축하도록 노력하며 이에 연구소 논문집 <세계지역문화연구> 발간과 정례 콜로키움<수요포럼> 및 국내외 학술대회 개최 등의 활동 전개<sup>[1]</sup>

- 소속: ERICA 부설연구소 세계지역문화연구소
- 유형: ERICA 부설기관
- 영문명: INSTITUTE FOR CULTURE OF REGIONAL STUDIES
- 중문명:
- 명칭 변경: [규정개정20181207](#)에 따라 [세계지역문화연구소](#)에서 소프트파워인문학연구소로 변경됨

□

## 목차

- [1 개황](#)
  - [1.1 설립목적](#)
  - [1.2 연혁](#)
    - [1.2.1 2000](#)
    - [1.2.2 2010](#)
- [2 조직 및 인적구성](#)
  - [2.1 역대 소장](#)
- [3 학술행사](#)
  - [3.1 국제학술대회](#)
  - [3.2 세미나](#)
- [4 연구과제](#)
- [5 학술지](#)
- [6 기타 연구소 사업](#)
- [7 관련 기사](#)
- [8 각주](#)

## 개황

### 설립목적

지역문화 지역문명의 가치적 다원성을 존중하면서 문화·문명 간 상호 유기적 관계의 조명과 발굴을 통해 서구학문의 일원론적 보편주의를 극복할 수 있는 통합 체계를 모색하여 국내외에 발신하고자 한다.

## 연혁

### 2000

- 2007.05 연구소 설립, 1대 소장 : 윤상인 취임
- 2008.03.25 세계지역문화연구 창간호 발간
- 2009.05.06 세계지역문화연구소 운영위원회 회의 : 위원회 구성원 변동사항 승인, 2대 소장 윤상인 취임
- 2009.11.25 세계지역문화연구소 운영위원회 : 2010년도 사업계획 확정

### 2010

- 2010.04.28 한국연구재단 주관 인문학대중화사업 시민인문강좌 응모(과제제목 : 인간·자연·생명 -안산 사이언스밸리에서 인문학의 말 걸기)
- 2010.06.18 한국연구재단 주관 토대기초연구과제 지원사업 응모(과제제목 : 근대일본 신문·잡지의 조선 식민지배연설 1894~1919 -자료의 수집 및 번역)
- 2011.01.14 세계지역문화연구소 운영위원회 : 2011년도 사업계획 확정
- 2011.05.16 일본 도요타재단 연구조성프로그램 지원사업 응모(과제제목 : 한국어역 일본소설 베스트셀러를 통해 본 한국사회의 변용과 일본인식의 추이)
- 2012.09.01. 3대 소장 이희수 취임
- 2012.10.11. 한-이란 수교 50주년 기념 공연 및 심포지엄 : 한국과 이란 음악과 문화교류
- 2012.11.3.-12.31. 세계지역 언어강좌 1.터키어 강좌

## 조직 및 인적구성

### 역대 소장

- 2009 ~ 2012.8.31. 윤상인(일본언어문화학과, 교수)
- 2012.9.1. ~ 현재 [이희수](#)(문화인류학과, 교수)

## 학술행사

### 국제학술대회

- 2013.1.31. 쿠쉬나메 연구 제6차 국제학술대회 페르시아 서사시 전통에서 본 역사와 신화의 경계(다르유시 아크바르자데(이란) 외), 한양대학교

### 세미나

- [세계지역문화연구소/세미나](#) 문서를 참고

## 연구과제

- [세계지역문화연구소/연구과제](#) 문서를 참고

## 학술지

- 2009. 3. 25. 세계지역문화연구 2호

## 기타 연구소 사업

- 2012.11.01. - 2012.12.31. 세계지역 언어강좌 1.터키어강좌

## 관련 기사

1. 2007.10.15 <뉴스H> [세계지역문화연구소, 수요포럼 실시](#)

## 각주

1. [↑](#) 한양대학교 요람 2009-2012