안신원

안신원은 ERICA캠퍼스 국제문화대학 문화인류학과 교수이자, 박물관장을 겸임하고 있다.

문화인류학과 홈페이지 참고(2020.1.)

목차

- 1 학력
- 2 경력
 - 2.1 동정
 - 2.1.1 교내동정
- 3 연구관심분야
- 4 연구실적
 - 4.1 강화군 시지정 문화재 위한 종합 정비 계획 사업(이달의연구자 2019.09^[3])
- 5 주요논문
- 6 저서
- 7 수상
- 8 언론 활동
- 9 주석

학력

- 1988 한양대학교 문화인류학과, 문학사
- 1994 한양대학교 문화인류학과 고고학, 석사
- 2000 중국 Peking University(북경대학교) 고고학과, 박사

경력

- 2020 현재 : 한국대학박물관협회 제32대 회장(연임)
- 2019 2020 : 한국대학박물관협회 제31대 회장
- 2012 2014: 경기도 문화재위원
- 2012 2012: 한양대학교박물관장
- 2010 현재 : 한양대학교 박물관 학예연구실장
- 2010 2013 : 중부고고학회 운영위원, 평의원
- 2006 2007 : 한국고고학회 평의원
- 2003 2011: 경기도 문화재전문위원
- 2002 2009 : 서울경기고고학회 운영위원, 평위원
- 2000 현 재 : 한양대학교 문화인류학과 교수

• 한양대학교 문화인류학과 대학원주임

동정

- 2019년 4월 (사)한국대학박물관협회장 ^[1]
- 2020년 11월 (사)한국대학박물관협회장 연임^[2]

교내동정

• 2019.09 이달의연구자 선정

연구관심분야

중국문명의 기원, 청동기시대 생업경제, 일제강점기 및 한국전쟁기 민간인유해발굴, 고고학의 정치학

연구실적

강화군 시지정 문화재 위한 종합 정비 계획 사업(이달의연구자 2019.09[3])

- 안 교수는 강화군의 시 지정 문화재들을 종합 정비하는 사업을 맡아 인천광역시가 지정한 강화군 내 문화재를 올바르게 관리하고자 노력 중이다. 또한 문화재와 사람들이 함께 공존하는 방법들도 연구 중이다.
- 안신원 교수팀은 대상 문화재의 기초조사 및 현황 파악, 보존계획 도출과 활용 방안 제시 등의 과업을 진행한다. 각 사안별로 보수, 지정과 정비 등 중 어디에 더 투자해야 하는지에 대한 해결책도 제공한다

주요논문

```
• 2002, <sup>[</sup>
                        에 대하여」, 『샤머니즘 연구』 4,한국샤머니즘 학회
• 2002, 「의《》최근 개정방향의 의의와 문제점」, 『』2,
• 2003, 「의와 의기, 『한반도와 주변지역의 문화교류』, 한국토지박물관

    2003, 「

                                     J, 『

 2004, 「

         의 기원과 기능」,『
를 통해 본 · 」,『
                                   J 44,
          를통해본 · 」,『
• 2005, <sup>[</sup>
                                     』 11,
                       과 」,『 』1,사천연구회
                   의
• 2005, <sup>[</sup>
             과 」,『고고학:시간과 공간의 흔적』, 학연문화사
• 2006, <sup>「</sup>
• 2006, <sup>[</sup>
                                           」,『2006
• 2006, 「
                」, 『와』44.
• 2008, 「초기 동경의 기원과 확산과정에 대한 연구」, 『단군학연구』 18,단군학회
• 2008, 「중국 매장문화재제도의 비판적 검토」, 『중국문화연구』 12, 중국문화연구학회
• 2008, 「유해발굴의 현황과 문제점 그리고 의미에 대한 고고학적 고찰」, 『고고학』 7-1, 서울경기
고고학회
• 2010, 「최근 한강 이남에서 발견된 고구려계 고분」, 『고구려발해연구』 36, 고구려발해학회
• 2013, 「의 고고학적 고찰: 유적과
                                         과의 비교를 중심으로」,
```

『고고학』 12-2, 중부고고학회

- 2013, 「 동아시아 에 대한 」, 『고조선단군학』 28, 고조선단군학회
- 2013, 「 비행장 건설 강제징용 희생자 유해발굴」, 『비교일본학』 28, 한양대학교 일본학국제비교연구소
- 2013, 「 」, 『선사와 고대』 38, 한국고대학회
- 2014, 「한반도 청동기시대의 토기문화와 중국 동북지방」, 『 』 100, 백산학회

저서

- 2000, 『유물은 스스로 말하지 않는다』, 푸른역사(공저)
- 2002, 『인문학 교수의 길과 삶』, 한양대학교 출판부(공저)
- 2004, 『하남의 문화유산』, 하남역사박물관총서2(공저)
- 2011, 『2011 매장문화재법의 두 가지 현안과 대안』, 혜안(공저)

수상

• 2018 제32회 안산시 문화상 수상

언론 활동

주석

- 1. <u>↑</u> <뉴스H> 2019.04.24 안신원 교수, (사)한국대학박물관협회 회장 선출
- 2. ↑ <뉴스H> 2020.11.27 http://www.newshyu.com/news/articleView.html?idxno=1000758
- 3. ↑ <뉴스H> 2019.09.22 안신원 교수, 강화군 시지정 문화재 위한 종합 정비 계획 사업 진행