

영어영문학과

□

목차

- [1 대학원](#)
- [2 학부\(서울\)](#)
 - [2.1 전공소개](#)
 - [2.1.1 학과 소개](#)
 - [2.1.2 학과 정보](#)
 - [2.1.3 특장점](#)
 - [2.1.4 커리큘럼](#)
 - [2.1.5 진로](#)
 - [2.1.6 질의응답](#)
 - [3 교수진](#)

대학원

- 소속: 서울 대학원 영어영문학과
- 유형: 대학원
- 영문명: DEPARTMENT OF ENGLISH LANGUAGE & LITERATURE
- 중문명:

학부(서울)

- 소속: 서울 [인문과학대학](#) 영어영문학과
- 유형: 서울 대학
- 영문명: DEPARTMENT OF ENGLISH LANGUAGE & LITERATURE
- 중문명:

전공소개

[전공안내서2025](#)의 내용을 발췌해 정리한 글임.

학과 소개

- 영어영문학과는 탐구의 자유, 문제의식, 분석력, 의사소통능력, 문화적 감수성, 타인에 대한 이해 등을 장려하여 인문학 교육의 가치를 함양하는 데에 목적을 두고 있습니다. 이런 역량을 강화하기 위해 우리는 언어학과 문학을 통해 영어 연구에 접근합니다. 구체적으로 말할 수 있도록 도와주는 발음 기호 원리를 자연스럽게 배울 수 있습니다. 이와 같이 알파벳이 소리 나는 원리뿐만 아니라 단어나 문장이 만들어지는 원리, 우리가 처음 영어를 배울 때 거쳐야만 했던 제 2언어 습득 과정에 대한 이론 등을 모두 영어학 분야에서 배울 수 있습니다.

이와 더불어 영미 문학 작품을 분석하고 감상하는 법과 같이 습득한 영어를 응용, 발전시키는 것을 포함합니다. 더 나아가 영국과 미국 등 영어권 국가들에 대한 사회, 정치, 경제, 역사 등의 배경지식을 토대로 문학작품을 연구하고 그들의 가치관, 정서, 문화를 이해하는 법을 배우게 됩니다. 단순한 내용을 읽고 끝나는 것이 아니라 그 안에 담긴 삶과 역사를 깊게 이해하고 감상할 줄 아는 진정한 문학인이 되는 것입니다. 세계화로 인해 영어의 위상이 높아지면서 영어영문학도들의 위상이 높아지고 있습니다. 사회 여러 분야에서 영어 정보를 선별, 수용하여 그 정보가 필요한 곳에 전달하는 인재 양성을 목표로 합니다.

학과 정보

1. 총학생수 : 280명
2. 성비 : 남녀 1:2
3. 전화번호 : 02-2220-0740
4. 학과설립연도 : 1959

특장점

1. 세계적으로 유명한 교수진
 - 영어학계와 영문학계 각 분야에서 최고의 전문성을 자랑하는 교수진을 보유.
 - 언어학 실험실뿐만 아니라 영국, 미국, 호주 문학연구센터 등 학습과 연구를 촉진할 수 있는 자원을 갖추고 있음.
2. 자유롭게 자신만의 학습 플랜 실현
 - 학생 스스로 자신의 학습과정을 맞춤화하고 선택할 수 있는 기회 부여
 - 언어학과 문학, 두 영역을 선택하여 수업 수강 가능
3. 영어의 어학적인 측면에 대한 모든 것을 습득
 - 영어의 발달사부터 영어단어와 문장이 만들어지는 규칙, 영어를 모국어로 습득하는 과정 등 영어라는 언어 자체에 대해서 연구하는 법을 배울 수 있음
4. 다양한 문학작품을 접하고 감상하는 법 습득
 - 작가, 당시 시대 상황, 역사와도 연결 지어서 배경 지식을 쌓고, 작가의 특징이나 시대적 배경의 영향이 드러나는 상징들을 발견할 수 있으며 고전부터 현대까지 다양한 시대적 배경의 작가와 작품, 소설, 시, 희곡 등 여러 장르에 대한 감상 능력 기를 수 있음.

커리큘럼

연도별 커리큘럼은 상이할 수 있으므로, 학과 홈페이지에서 다시 한번 확인하시길 바랍니다.

전공	1학년	2학년	3학년	4학년
영어학	영어학개론	영어음성학 언어습득과영어학 영어음운론	실험영어음성학 실험언어학 영어구문론 언어심리와영어학 현대영어학의이해 제2언어습득과영어교육	영어발달사 영어의미론 영어어휘연습과커뮤니케이션
영문학	영문학고전감상	미국문학의이해 17,18세기영시 영국희곡 미국소설 영미단편소설 미국희곡 영국문학의이해	19,20세기영미시 영국사회와문화 문학분석입문 영국소설셰익스피어 현대영미문학 영어권문학 젠더와영미문학	미국문화미디어 르네상스영희곡 영미과학소설읽기 현대문학이론입문

실용영어	영어능력평가와연습 영어연습	SPEAKING 대학실용영문법 WRITING	SPEAKING	시사영어듣기와커뮤니케이션 영어논문작성 캡스툰디자인 영어논문작성
------	-------------------	--------------------------------	----------	---

진로

분야	직업
기업계	무역회사, 외국계기업, 호텔, 여행사, 항공사 등
공공 정부기관	외교부 공무원, 외국대사관, 대한무역진흥공사(KOTRA) 등
학계 교육계	중 고등학교 영어 교사, 외국어학원 강사, 대학교수 등
어학분야	통역사, 번역사, 관광통역안내원, 미국 문화원, 영국 문화원, 호주 문화원 등

질의응답

- 영어를 엄청 잘하는 사람들만 영어영문학과에 진학할 수 있는 것 아닌가요?
 - 물론 영어 특기자전형으로 입학하거나 외국에서 오래 살다온 경험이 있는 학생들이 수업 내용을 더 잘 이해하는 경우가 많은 것은 사실입니다. 하지만 이들을 포함한 대부분의 학생들이 고등학교 때까지 내신과 수능 또는 공인인증시험 공부에 초점을 맞춰왔습니다. 그렇기 때문에 영어영문학과에서 배우는 영어학 이론들이나 문학 작품들을 분석하는 방법 등은 모두에게 새로울 수밖에 없습니다. 단순히 뛰어난 영어실력보다는 자신이 영어영문학과에 진학해서 꾸준히 영어에 흥미를 가지고 새로운 학문 공부에 도전하는 열정을 가지는 것이 훨씬 더 중요하다고 생각합니다.
- 영어영문학과 수업은 모두 영어로 진행되고 교재도 모두 영어만 사용하나요?
 - 영어전용강의가 있어 한국인 교수님들의 영어 강의가 진행되고, 외국인 교수님 수업도 들을 수 있습니다. 부담스러울 수도 있지만 교수님께서 제공해주시는 ppt자료와 유인물, 교재를 적극적으로 활용한다면 수업을 따라가고 이해하는데 있어서 큰 문제는 없을 것입니다. 또 과목 특성에 따라 영어교재가 주로 사용되지만, 문법 수업 같은 경우에는 이해를 돋기 위해 한글책이 부교재로 쓰이기도 합니다

교수진

- [Peter David Mathews](#) 교수 / 02-2220-0743
- [Tory S. Thorkel](#) 부교수 / 02-2220-0747
- [김성제](#) 교수 / 02-2220-0758
- [James H.Clitheroe](#) 부교수 / 02-2220-0747
- [이기정](#) 교수 / 02-2220-0777
- [이미선](#) 교수 / 02-2220-0744
- [김세영](#) 교수 / 02-2220-0749
- [유재은](#) 부교수 / 02-2220-0752
- [윤성호](#) 교수 / 02-2220-0751
- [윤일환](#) 교수 / 02-2220-0759
- [이신웅](#) 교수 / 02-2220-0745
- [이형섭](#) 부교수 / 02-2220-0757
- [임서희](#) 부교수 / 02-2220-0741
- [조태홍](#) 교수 / 02-2220-0746
- [챔사이통크리스다](#) 교수 / 02-2220-0753
- [이영석](#) 명예교수

- [김일곤](#) 명예교수
- [장혜란](#) 명예교수
- [홍성주](#) 명예교수