

일본학과



- 일본학과 비전(©일본학과 홈페이지)
소속: ERICA [국제문화대학](#) 일본학과
- 유형: ERICA 대학
- 영문명: DEPARTMENT OF JAPANESE STUDIES
- 중문명:
- 홈페이지:<http://japan.hanyang.ac.kr>
- 이 글은 [ERICA전공소개서](#)와 일본학과 공식 홈페이지를 바탕으로 작성됨.

□

목차

- [1 소개](#)
 - [1.1 학과비전](#)
 - [1.1.1 취업 및 진로](#)
 - [1.1.2 연혁](#)
 - [1.2 학년별 학습내용](#)
- [2 현지학기제](#)
 - [2.1 파견학생](#)
- [3 현장실습](#)
 - [3.1 일반기업인턴십](#)
 - [3.2 TOKAI 인턴십](#)
- [4 대학원과정](#)
 - [4.1 대학원내규](#)
 - [4.2 교육과정](#)
 - [4.2.1 대학원 소개](#)
 - [4.2.2 전공소개](#)
 - [4.3 BK21 PLUS](#)

소개

일본학과에서는 일본의 사회와 문화 대한 다각적이고 유연한 안목을 갖춘 실용적 인재를 양성한다.

학과비전

취업 및 진로

1. 학문 및 교육 분야
 - 국내 대학의 현직 교수와 중,고등학교에서 일본어 교사로 재직 중이며, 대학원에 진학하여 일본관련 분야의 연구를 하고 있다.
2. 기업 및 국가기관
 - 일본에 진출한 대기업 및 중소기업, 한국에 진출한 일본계 기업 등에서 무역과 해외수출, 일본영업에 관련된 업무를 하고 있으며, 국가기관에서도 일본전문인력으로 활약하고 있다.
3. 무역통상
 - 기업뿐만이 아니라 자영업에 종사하는 졸업생들도 일본과 사업파트너로 무역관련 일에 종사하고 있다.
4. 졸업 후 사회진출
 - 졸업 후 진로 : 대학교수, 중고등학교 교사, 라디오작가, 방송계, 금융업, 벤처기업 경영인, 국내 및 일본계 기업, 관광업계, 항공사, 관공서 등 다양한 분야
 - 주요 취업처 : 삼성, 파나소닉, 시세이도, 대한항공, 유니클로, (주)사람인, (주)퍼니피쉬, 미쓰비시, 미쓰이, ANA, 소니뮤직, KYOCER, (주)CESCO, 롯데

연혁

- 1989.03 문과대학 일어일문학과 명칭 변경
- 1990.08 일본 도카이대학과 자매결연
- 1991.11 일본어스피치대회 시행
- 1992.07 문과대학 일어일문학과 박사과정 신설
- 1993.04 일본 도카이대학과 학술교류 협정 체결
- 1997.03 문과대학 외국어문학부로 통합
- 1997.04 일본 간사이 대학과 자매결연
- 1998.03 일본 고쿠시칸 대학과 자매결연
- 1999.03 1단계 BK21 선정
- 2000.03 국제문화대학 동양언어문화학부/일본언어문화전공 명칭 변경
- 2001.12 일본 규슈국제대학과 자매결연
- 2002.03 일본 오비린대학과 자매결연
- 2002.05 일본 칸다외어 대학과 자매결연
- 2004.03 국제문화대학 일본언어·문화학부 명칭 변경
- 2004.06 일본 나고야 대학과 자매결연
- 2005.02 일본 리츠메이칸 대학과 자매결연
- 2005.03 일본 고난대학과 자매결연
- 2006.03 2단계 BK21 선정
- 2006.04 현지학기제 시행
- 2008.03 국제문화대학 일본언어문화학과 명칭 변경
- 2008.03 고난대학 학생 교류단 초대
- 2012 HYU 인문사회계열 학과평가 최우수학과 선정

- 2013.09 3단계 BK21+ 선정
- 2015.03 도카이대학 인턴십 연계 프로그램 협정 체결
- 2016.03 일본기업 취업박람회 개최
- 2016.12 학과 프라임 장학생 선발 및 장학금 지급
- 2017.02 해외문화산업현장조사단 파견 및 고난대학 방문
- 2017.03 일본학과 명칭 변경

학년별 학습내용

- 1학년 1학기 : 일본어음성학기초, 일본어기초1, 일본어문법1, 글과삶, 대학생활과비전설계, 초급중국어
- 1학년 2학기 : 일본어와한자, 일본어기초2, 일본어문법2, 일본의전통문화, 말과문화, 소프트웨어의이해, 창의적영어읽기
- 2학년 1학기 : 일본어문장읽기, 중급일본어회화1, 일본의대중문화, 일본의지역과문화, 규슈속의한국, 영어커뮤니케이션1, PBL과취창업을위한진로탐색
- 2학년 2학기 : 일본어작문, 일본역사의이해, 일본의신화, 중급일본어회화2, 멀티미디어일본어1, 영어커뮤니케이션2
- 3학년 1학기 : 시사일본어, 고급일본어회화1, 교과교육론(일본어), 일본문학과영화, 캡스톤디자인1, 일본과국제사회, 일본의종교와예술, 일본현대소설, 일본경제와동아시아의협력
- 3학년 2학기 : 고급일본어회화2, 일본문학의흐름, 일본어특강, 논리및논술(일본어), 캡스톤디자인2, 리쿠르트일본어,
- 4학년 1학기 : 일문학번역방법, 교과교재연구및지도(일본어), 일본기업과장인정신, 현대일본어의이해, 세계속의한국과일본
- 4학년 2학기 : 비즈니스일본어, 일본현대사회의이해, 비즈니스일본어, 일본문학산책, 일본어독해연습

현지학기제

- 한국 최초로 일본 현지학기 프로그램 운영. 별도의 경비가 들지 않는 국내 유일의 현지학기제 프로그램
- 2006년부터 시작했으며, 3학년 전체 재학생을 대상으로 매학기 20명에서 25명의 학생을 파견해 일본의 도카이 대학에서 한 학기 동안 일본어와 일본문화를 체험하는 프로그램
- 특히 도카이대학의 현지학기 프로그램에는 미국, 러시아, 이탈리아, 노르웨이, 중국 등 다양한 국가의 유학생이 함께 참여하고 있어 재학생들의 국제적인 경험과 안목을 키우는데 크게 기여
- 대상학생
 - 현지학기제 신청 당시 4학기 혹은 5학기에 재학 중인 일본학과 학생. 해당학번 이외의 복학생과 4학년 월반복학생, 편입생도 희망하는 경우 신청 가능
 - 일본학과를 다중, 복수, 부전공으로 하는 학생은 해당하지 않음
 - 선발은 매년 4월과 10월에 하며, 서류준비를 통해 매년 6월과 12월에 대상학생이 확정됨
- 교육과정 및 수학과목 인정 : 현지학기제에 참가하는 학생은 일본 도카이대학에서 인정받은 성적과 학점은 한양대학교 3학년 1학기 혹은 2학기의 학점으로 인정됨
- 수강신청 : 정규 강좌처럼 현지 수학강좌를 수강신청(일괄 수강신청, 교육과정 개설 과목으로 처리)
- 대상학생
 - 한양대학교에 정상 등록(도카이대학 등록 면제)
 - 기숙사무료제공
 - 항공권은 자비부담으로 추진

파견학생

파견년도	인원수	파견기간
2007-1	22명	07.04.04~07.08.20
2007-2	21명	07.09.19~08.02.15
2008-1	25명	08.04.01~08.08.20
2008-2	19명	08.09.16~09.02.13
2009-1	25명	09.04.01~09.08.19
2009-2	17명	09.09.21~10.02.09
2010-1	25명	10.03.26~10.08.09
2010-2	20명	10.03.26~10.08.09
2011-1	0명	동일본 대지진으로 일시중지
2011-2	15명	11.09.15~12.02.07
2012-1	19명	12.04.02~12.08.07
2012-2	17명	12.09.12~13.02.03
2013-1	24명	13.04.02~13.08.05
2013-2	17명	13.09.10~14.02.04
2014-1	04명	14.03.25~14.08.03
2014-2	15명	13.09.10~15.02.01
2015-1	16명	15.03.30~15.08.07
2016-1	17명	16.03.30~16.08.07
2016-2	15명	16.09.10~17.02.03
2017-1	15명	17.03.31~17.08.08

현장실습

일반기업인턴십

- 참가대상 : 한양대학교 졸업예정자 및 3학년
- 주최 : 일본언어문화학과
- 참여기업 : 일본 기업 다수
- 후원 : 국제문화대학, 커리어개발센터, 학연산클러스터, PRIME 사업단
- 일정 : 일본기업설명회(기업 소개와 근무 환경, 인턴 교육 내용 설명) > 현장 면접(사전신청 및 현장접수를 통한 면접)
- 과거 참가기업별 채용분야

NO	기업명	모집분야	소재지
01	(주)사카에	해외마케팅, 영업	일본 도쿄
02	(주)오젠	해외영업	일본 나가타
03	SALEFULL	마케팅	필리핀
04	(주)테크	엔지니어	일본 도쿄
05	호텔 GRAND PHOENIX	호텔 프론트	일본 나가노
06	스가다이라그린골프	호텔 프론트	일본 나가노

TOKAI 인턴십

- 업계 및 직종에 대한 이해를 심화하고 사회 경험 및 캐리어 형성에 기여함
- 실제로 업무를 수행하는 것을 체험하고 터득
- 직업체험이 주된 취지로 보수는 무급
- 일정 : 4월 지원자를 위한 가이드스 시행 > 6월 설명회 참가 및 응모서류 제출 > 7~8월 면접 > 8~9월 시행
- 체험 사례 : 호텔 뉴 그랜드

대학원과정

대학원내규

1. 대학원 과정 : 석사, 박사, 석박사통합과정, 학석사연계 과정을 두고 운영한다.
2. 전공분야 : 본과는 석사과정과 박사과정에 각각 일본언어, 문화전공을 둔다.
3. 선수과목 : 석사전공 출신 석사과정 입학생은 학부과목 중 학과장이 지정하는 선수 과목을 이수하여야 한다. 다만, 출신학교에서 이미 이수한 과목은 지도교수와 학과장의 승인을 받아 이수를 면제받을 수 있다.
4. 종합시험
 1. 석사과정 : 어학 전공자는 어학 3과목을, 문학전공자는 문학 3과목을 응시하여야 한다. 시험과목은 어학전공자는 문법론, 어휘론, 경어론, 일본어 교육, 일본어사, 일어학연구방법론 중 선택하도록 하며, 문학 전공자는 고전 문학사, 고전산문, 일본 근대문학사, 일본 근대 소설론, 일본사상, 일본문화 사 중 선택하도록 한다.
 2. 박사과정 : 어학 전공자와 문학 전공자는 각각 전공별로 4과목을 응시해야 한다. 시험과목은 석사과정과 동일하다. 받아야 한다.
5. 논문지도 및 발표 평가 방법 : 석, 박사 과정 공히 2학기 이상 논문지도를 받아야 한다. 단 지도 교수의 변경 시에는 변경된 지도 교수로 부터 석사과정 학생은 1학기 이상 박사과정 학생은 2학기 이상 논문 지도를 받아야 한다.
6. 논문심사
 1. 석사학위 논문의 심사는 3인의 심사위원회에 의해 행해지며, 심사위원 3분의 2 이상의 찬성을 얻어야 통과 한다.
 2. 박사학위 논문의 심사는 5인의 심사위원회에 의해 행해지며, 심사위원 3분의 2 이상의 찬성을 얻어야 통과 한다.
7. 기타
 1. 기타 사항은 한양대학교 대학원 학칙과 학위수여규정에 따른다.
 2. 대학원 학칙과 학위수여 규정 또는 내규에 정하지 않은 사항은 일어일문학과 교수회의에서 정하는 바에 따른다.

교육과정

한양대학교 대학원 1983년 설립 이래, 1992년 석사과정, 박사과정, 석박사통합과정, 학석사연계 과정을 두고 운영해 오고 있다. 2015년 교육부 지정 대학원 중 한양대학교 대학원은 교육부 지정 대학원 중 하나인 BK21+ 대학원 대학원 중 하나이다. 대학원 교육과정은 석사, 박사, 석박사통합과정, 학석사연계 과정으로 운영되고 있다.

대학원 소개

대학원 일본언어 문화학과는 일본어학 / 일본문학 / 일본문화의 제 분야에 대한 심도 있는 연구를 통하여 학계를 비롯한 관련 분야에서 활약할 수 있는 전문 인력 양성을 목표로 함

전공소개

- 일본 어학 : 일본어문법론, 일어학연구방법론, 일본어교육, 어휘론, 일본어사, 이문화커뮤니케이션 등을 중심으로 일본어학 연구의 대상과 방법을 고찰
- 일본 문학 : 일본고대문학, 일본근세문학, 일본근대문학 등을 중심으로 일본문학연구의 대상과 방법을 고찰
- 일본 문화 : 일본문화론, 일본종교, 일본역사, 일본사상 등을 중심으로 일본문화연구의 대상과 방법을 고찰

BK21 PLUS

- 대학원 일본언어문화학과는 1999년에 제1단계 BK21사업, 2006년도 2단계 BK21사업, 2013년도 BK21+ 사업에 선정
- 현재 「글로벌 사회의 '갈등과 공공성의 인문학'과 일본연구 특성화사업팀」을 운영하고 있음
- 1, 2, 3단계의 BK사업에 함께 선정된 것은 일본학 분야에서는 본 학과가 처음이며, 현재 매년 석사, 박사과정의 대학원생이 BK장학생으로 선발되어 해외 학술 세미나를 중심으로 한 관련 연구에 참여하고 있음
- 자세한 내용은 [BK21 PLUS](#) 참고