

# 장기민

한양대학교 [ERICA캠퍼스 예술디자인대학원 산업디자인전공](#) 동문이다.

□

## 목차

- [1 학력](#)
- [2 경력](#)
- [3 저서](#)
- [4 언론](#)

## 학력

- 한양대 예술디자인대학원 산업디자인 석사과정
- 국민대 공간디자인과 경제학

## 경력

- 디자인 경제 연구소장
- 디자인링크(케비네이드) 대표
- 대학신문 '장기민의 디자인경제학' 칼럼 연재
- 한양대 '디자인창업론' 강의
- 매일경제신문 '디자인경제' 칼럼 연재
- 조세금융신문, 중부일보의 디자인경제 칼럼니스트
- 인천광역시청 소통기획담당관실 객원기자
- 인천광역시 서구청 청년정책 관련 담당
- 청소년을 위한 디자인경제학 자료 발행
- 부천시청 홍보실 기자
- 디자인링크 창업
- 디자인경제연구소, 도시디자인연구소 설립

## 저서

- 《도시는 다 계획이 있구나》 (미문사, 2025)
- 《홍대 앞은 왜 홍대를 다니지 않는 사람들로 가득할까》 (리드리드출판, 2020)
- 《10대의 진로를 위한 디자인경제》 (글라이더, 2020)

## 언론

- 2020.07.20 <뉴스H> [신간] 장기민 동문 『홍대 앞은 왜 홍대를 다니지 않는 사람들로 가득할까』 출간

- 2020.08.07 <뉴스H> [장기민 동문, 저서 『홍대 앞은 왜 홍대를 다니지 않는 사람들로 가득할까』로 작가의 길에 발을 내딛다](#)
- 2020.10.29 <뉴스H> [\[신간\] 장기민 동문, 『10대의 진로를 위한 디자인경제』 출간](#)
- 2025.11.03 <뉴스H> [도시의 계획을 읽는 디자이너, 장기민 동문을 만나다](#)