

# 1230음악회

- 서울캠퍼스 [한양예술융합센터](#)와 산학협력단이 기획 운영
- 오후12시30분에 열린다고 해서 '1230 콘서트' <sup>[1]</sup>
- 2017년 4월 11일 첫 시행 (장소 HIT 1층 로비)
- 매주 화요일 (방학기간 제외) 개최 예정
- 기본 구성 : 가야금·판소리·실내악·오페라·피아노 등 다양한 프로그램으로 구성
- 기획 취지 : 사회혁신형 R&SD지원과 함께 예술문화를 고양( )하고 음악대학 학부생들에게 공연기회를 확대하기 위해
- 관람료 : 무료

## 2019학년도 2학기

1. 2019. 11. 5 : 국악 (사철가, 10월에 어느 멋진 날에, 회심곡, 아리랑 medley)
2. 2019. 10. 29 : 성악 (W. A. Mozart - Divertimento in D Major, K. 136 / J. Brahms Waltz Op. 39, No. 15 (String Quartet))
3. 2019. 9. 17 : 가을맞이 한국가곡(가곡과 아리아의 향연) <sup>[2]</sup>

## 2019학년도 1학기

1. 2019. 5. 14. : 현악 4중주, 아이네 클라이네 나흐트무지크, 리베르탱고, 하이든 현악4중주 53번 종달새, 하울의 움직이는성 OST, 스승의 은혜
2. 2019. 4. 30. : 이베르, 사랑의 인사, 카르멘, 티코티코
3. 2019. 4. 23. : J.S. Bach 라르고(Harpsichord Concerto in f minor 중 2악장), A.Corelli 바이올린 소나타 다 장조 Op.5 No.3(Violin Sonata in C major, Op.5 No.3), N.Matteis 샤콘느 (Chaconne)
4. 2019. 4. 16. : Antonio vivaldi : 사계 중 "봄" 1악장, 해리포터 OST, Joseph Haydn : 현악4중주 제77번 C장조 「황제」 Op. 76-3 1악장
5. 2019. 4. 9. : 뱃노래, 강 건너 봄이 오듯, 꽃 구름속에, 명태, 신고산 타령, 무곡, 마중, 청산에 살리라
6. 2019. 4. 2 : 박타령, 가야금 산조 2중주, 방아타령, 노들강변, Arirang Medley
7. 2019. 3. 26 : 사랑가, 춘설, 양류가, 태평가, Arirang Medley
8. 2019. 3. 19 : Antonio Vivaldi- 사계 중 "봄" 1악장, Astor Piazzolla - 리베르탱고, Antonin Dvorak - 현악4중주 "아메리카" 4악장
9. 2019. 3. 12 : 오페라 <돈조반니> 중 <sup>[3]</sup>

### 각주

1. [↑](#) 출처: <뉴스H> 2019.3.11 한양대, 매주 화요일 ‘1230 콘서트’ 개최
2. [↑](#) 출처: <뉴스H> 2019.9.17 한양대, 매주 화요일 ‘1230 콘서트’ 개최
3. [↑](#) <뉴스H> 2019.03.11 [\[알림\] 한양대, 매주 화요일 ‘1230 콘서트’ 개최](#)