

ERICA40년사/디자인대학

[ERICA40년사](#) 중 디자인대학에 대한 부분입니다.

□

목차

- [1 소개](#)
- [2 디자인대학 연혁](#)
- [3 디자인대학 대외평가 및 수상](#)
- [4 단과대학 주최 정기 행사](#)

소개

디자인 대학은 1982년 10월 공예과 개설을 시작으로, 우리나라 디자인 분야에서 선도적 역할을 할 창조적 인재를 양성하는 교육 및 연구기관으로 성장 발전을 거듭하고 있다. 1983년에는 체육계열과 함께 예체능대학으로 승격 통합되었으며, 산업미술과를 신설했다. 1988년에는 산업미술 대학으로 분리 개편을 거쳐, 1997년 디자인대학으로 명칭을 변경하였고 전공학부제를 실시하여 산업디자인학과와 공예과를 디자인학부로 통합 했다. 1997년 11월에는 디자인대학 조형디자인학부(야간)를 신설하고 포장디자인, 공업디자인, 귀금속디자인, 섬유디자인전공을 각각 설치하였으며, 1999년 10월에는 디자인학부와 조형디자인학부(야간)를 통합하여 디자인학부로 명칭을 변경했다. 2012년에 학과제 전환 및 명칭 변경을 통해 금속디자인학과, 섬유디자인학과, 시각·패키지디자인학과, 산업디자인학과, 영상디자인학과로 개편됐고 이듬해 주얼리·패션디자인학과, 서피스·인테리어디자인학과, 테크노프로덕트디자인학과, 커뮤니케이션디자인학과, 엔터테인먼트디자인학과로 변경됐다. 2019년에 테크노프로덕트디자인학과, 엔터테인먼트디자인학과는 산업디자인학과, 영상디자인 학과로 명칭이 변경됐다.

디자인대학의 교과과정은 첨단 미래지향적인 Technology 과정, 윤리 의식 교육, 사회봉사 함양, 환경친화적 디자인 등의 Humanity 과정, 문화 지향, 실용화 벤처활동, 지역사회 연계 등의 Community 과정, 도전의식, 창조정신 등의 Creativity 과정의 4대 중심 추진축을 바탕으로, 교육과 연구를 통해 단계적이고 조직적으로 가르치고 있다. 또한 인접 분야와의 지식을 연계 확장하기 위한 제도가 교육과정 속에 계획되어 있다.

디자인대학 연혁

- 1982.10
 - 미술계열에 공예과 신설
- 1983.09
 - 체육계열과 미술계열이 단과대학인 예체능대학으로 승격 통합
 - 예체능대학에 산업미술학과 신설
- 1988.11
 - 예체능대학을 산업미술대학, 체육과학대학으로 분리

- 1989.03
 - 제1디자인관(지상 3층, 현 디자인연구관) 준공
- 1991.03
 - 디자인대학 작업실(지상 1층, 현 디자인문화관) 준공
- 1993.09
 - 산업미술대학의 산업미술학과를 산업디자인학과로 명칭 변경
- 1997.03
 - 산업미술대학을 디자인대학으로 명칭 변경
 - 학부제 실시로 디자인대학 2개 학과(산업디자인학과, 공예과)를 디자인학부로 통합
- 1997.11
 - 조형디자인학부(야간)를 신설하고 포장디자인전공, 공업디자인전공, 귀금속디자인전공, 섬유디자인전공을 설치
- 1999.03
 - 안산캠퍼스 제2디자인관(지상 4층, 현 디자인교육관) 준공
- 1999.10
 - 디자인학부(주간 80명)와 조형디자인학부(야간 120명)를 통합하여 디자인학부(주간 200명)로 변경
- 2000.03
 - 디자인학부를 금속디자인전공, 섬유디자인전공, 산업디자인전공, 그래픽패키지디자인전공, 영상디자인전공으로 운영
- 2003.09
 - 디자인학부 그래픽패키지디자인전공을 시각·패키지디자인전공으로 명칭 변경
- 2012.03
 - 학과제 전환으로 금속디자인학과, 섬유디자인학과, 시각·패키지디자인학과, 산업디자인학과, 영상디자인학과로 명칭 변경
- 2013.03
 - 주얼리·패션디자인학과, 서피스·인테리어디자인학과, 테크노프로덕트디자인학과, 커뮤니케이션디자인학과, 엔터테인먼트디자인학과로 명칭 변경
- 2019.03
 - 테크노프로덕트디자인학과는 산업디자인학과로, 엔터테인먼트디자인학과는 영상디자인학과로 명칭 변경

디자인대학 대외평가 및 수상

- 실시년도 : 2001년
 - 평가기관 : 한국대학교육협의회
 - 평가결과 : 최우수대학 선정(77개교 중 전국 2위)

단과대학 주최 정기 행사

- 전국 고등학생 조형미술 실기대전
 - 최초 개최연도 : 2002년
 - 개최시기 : 7월 중순
 - 상세 설명 전국 고등학생들을 대상으로, 조형미술 실기대전을 개최하여 디자인에 뛰어난 능력을 가진 인재 조기 발굴과 지원을 취지로 하고 있다. 본 대회는 종목뿐만 아니라 시간, 조건, 채점 방식도 입학 시험과 동일한 분위기로 구성하였으며, 대상(총장상), 금상(디자인대 학장상), 은상 수상자는 우리대

학 수시모집 예체능 특기자 전형에 지원자격이 주어지고 가산점도 부여된다. 또한 참가자의 미술 학습에 대한 흥미를 높여주고 일상생활로 유도한다는 점에서 더 큰 의미를 지니고 있다.

- 신입생 학부모 간담회
 - 최초 개최연도 : 2008년
 - 개최식 : 4월 경
 - 상세 설명 : 신입생 학부모들을 대상으로 대학 및 하고가 소개, 교수와의 대화, 지로 상담 등 자녀들의 학교생활을 이해할 수 있도록 도움을 주는 행사이다.
- 외국인 유학생을 위한 프로그램
 - 최초 개최연도 : 2018년
 - 개최시기 : 매학기
 - 상세 설명 : 국외 우수한 외국인 유학생 유치와 관리를 위해 매년 외국인 유학생을 위한 다양한 행사를 진행하고 있다. 포토샵, 일러스트레이션 등 기초 디자인스킬 능력 배양을 위한 ‘GTQ’ 클래스, 디자인 대학 한국인 재학생 튜터와 1:1로 다분야 튜터링을 진행하는 ‘글로벌튜터링’, 이외에도 ‘외국인유학생 문화의 날’ 및 ‘외국인유학생 간담회’ 등 매학기 다양한 국제 행사를 진행하여, 외국인 유학생의 정착을 돕고 만족도를 제고한다.