

ERICA40년사/예체능대학

[ERICA40년사](#) 중 예체능대학에 대한 부분입니다.

□

목차

- [1 소개](#)
- [2 예체능대학 연혁](#)
- [3 예체능대학 대외평가 및 수상](#)
- [4 단과대학 주최 정기 행사](#)

소개

1980년 체육학과와 무용학과, 그리고 1983년 경기지도학과 개설을 시작으로 같은 해 체육계열과 미술계열이 단과대학인 예체능대학으로 통합되었다. 1988년에는 예체능대학이 체육과학대학과 산업미술대학으로 각각 분리 개편되었고, 1996년 체육과학대학 체육학과와 경기지도과를 체육·경기학부로 통합 운영하게 된다. 1997년에는 체육과학대학을 생활 체육과학대학으로 명칭을 변경하고, 체육·경기학부를 생활스포츠학부로, 무용학과를 생활무용예술학과로 각각 조정하게 된다. 2011년에는 실용음악학과를 신설하면서 다시 예체능대학의 명칭을 갖게 되었다. 2016년에는 생활무용예술학과가 무용예술학과로 명칭 변경하였고, 이듬해에는 생활스포츠학부가 스포츠과학부로 명칭을 변경하고 스포츠문화전공 과 스포츠코칭전공으로 구성하여 학부의 체제를 재구성하였다.

현재 세계 사회는 스포츠와 예술의 대중화를 통한 선진화를 요구하고 있으며, 국내에서도 스포츠와 예술을 하나의 문화산업 콘텐츠로 새롭게 인식하고 있다. 이에 따라 예체능대학은 21세기의 핵심 산업인 스포츠, 무용, 음악을 기반으로 하는 문화·예술 산업 분야를 선도하는 전문 인력을 양성하기 위해 실기와 이론을 겸비할 수 있는 교육환경을 제공하고 있다. 예체능대학은 문화·예술 산업 분야 현장의 요구와 트렌드를 반영하고 연계한 교과과정의 운영으로 실용성이 담보된 교육을 지향하고 있으며, 4차 산업 융·복합시대, 문화예술 분야의 경쟁력 있는 전문가와 사랑을 실천하는 따뜻한 인재를 양성하기 위해 IC-PBL 강의 운영, 실험·실습실의 재구축, 무용·예술 창작 활동 지원 등 국내 최고 수준의 교육 환경을 제공하고 있다.

예체능대학 연혁

- 1980.11
 - 체육계열 체육학과, 무용학과 신설
- 1983.03
 - 경기지도과 신설
- 1983.09
 - 체육계열과 미술계열이 단과대학인 예체능대학으로 승격 통합
- 1985.09

- 체육관(지상 2층) 준공
- 1988.11
 - 예체능대학을 산업미술대학과 체육과학대학으로 분리 개편
- 1989.03
 - 일반대학원 경기지도학과 석사과정 신설
- 1996.03
 - 체육과학대학 2개 학과(체육, 경기지도)를 체육·경기학부로 통합 운영
- 1997.03
 - 체육과학대학을 생활체육과학대학 명칭 변경
 - 체육·경기학부를 생활스포츠학부로 변경하고, 생활체육전공, 경기지도전공으로 운영
- 1997.01
 - 대학원 생활스포츠학과 박사과정 신설
- 1997.11
 - 생활체육과학대학 무용학과를 생활무용예술학과로 명칭 변경
- 2000.01
 - 대학원 생활무용예술학과 석사과정 신설
- 2005.01
 - 05년도 학문분야평가(체육학계열) ‘최우수대학’ 및 ‘최우수대학원’
- 2007.09
 - 대학원 생활무용예술학과 박사과정 신설
- 2011.03
 - 생활체육과학대학의 명칭을 예체능대학으로 변경 및 실용음악학과 신설
- 2012.03
 - 실용음악관 ‘뮤즈홀’ 개관
- 2015.03
 - 문화체육관광부, 2급 생활스포츠지도사 연수원 유치
 - 일반대학원 실용음악학과 석사과정 신설
- 2016.03
 - 생활무용예술학과를 무용예술학과로 명칭 변경
- 2017.03
 - 산업스포츠의학센터를 스포츠과학실험·실습실로 명칭 변경 및 최신 실험·실습 장비 도입
 - QS World University Ranking(세계대학평가)에서 스포츠관련 학문분야 51위~100위권 달성
 - 생활스포츠학부를 스포츠과학부로 명칭 변경
 - 생활체육전공과 경기지도전공을 스포츠문화전공과 스포츠코칭전공으로 체제 개편
- 2018.03
 - 체력단련장을 Fitness & Body Studio로 명칭 변경 및 리모델링 후 재개관
- 2019.03
 - 제1무용관 리모델링 후 개관

예체능대학 대외평가 및 수상

- 2005년
 - 평가기관 : 한국대학교육협의회
 - 평가결과
 - 체육학 분야
 1. 종합 최우수 대학 선정

2. 영역별 결과

- 교육목표 / 교육과정 및 수업 : 최우수
 - 학생 / 교육성과 : 최우수
 - 교육여건 및 지원체제 : 최우수
- 2017년
 - 평가기관: QS World University Rankings(세계대학평가)
 - 평가결과:스포츠관련 학문분야, 51-100위권 달성

단과대학 주최 정기 행사

- 무용예술학과 졸업발표회 및 정기공연
 - 최초 개최연도 :
 - 개최시기 : 11월
 - 상세 설명 : 4학년의 졸업 작품 발표와 함께 모든 재학생이 1년 동안 배운 역량을 선보이는 행사다.
- 무용예술학과 '아듀'
 - 최초 개최연도 : 2010년
 - 개최시기 : 12월
 - 상세 설명 : 2학년 학생들이 기획, 예산, 홍보, 안무를 맡아서 공연을 선보이고 한 해를 마무리 짓는 행사다.
- 실용음악학과 정기공연 '사자후'
 - 최초 개최연도 : 2013년
 - 개최시기 : 5월
 - 상세 설명 : 전공과 장르의 구분 없이 실용음악학과 학부 과정의 모든 학생이 참여하는 정기 공연으로서 개성 짙은 창작곡 혹은 기성곡들의 재해석된 편곡 작품들로 구성하여 실용음악학과 뿐만 아니라,ERICA캠퍼스 모두를 위한 예술문화의 장을 마련하고 있다.
- 하반기 한양대학교전국 초·중·고등학생 무용경연대회
 - 최초 개최연도 : 2017년
 - 개최시기 : 8월
 - 상세 설명 : 전국 초등학교, 중학교, 고등학교 학생들의 무용경연대회를 한양대학교 무용예술학과에서 주최하여 진행하는 경연대회다.