//hyu.wiki/%EA%B5%90%EC%88%98%EC%97%B0%EC%A3%BC%ED%9A%8C

교수연주회

- 음악대학 소속 교수들이 직접 연주하는 음악회로 연주회 명칭은 '백남시리즈' 이다.
- 한2학기에 2번(년 4회) 개최 기획으로, 한양 구성원 누구나 무료 관람 (전석 초대)
- 외부 공연장에서 보던 수준 높은 연주를 가까운 백남음악관에서 즐길 수 있도록 기획

□

목차

- 1 2019 -1 [1]
- 2 2018[2]
  - 2.1 백남시리즈 1
- 3 2017
  - 3.1 백남시리즈 1
  - 3.2 백남시리즈 2
  - 3.3 백남시리즈 3
- 4 주석

2019 -1 [1]

- 일시 : 2019. 05. 22 PM 7:00
- 장소 : 백남음악관 콘서트홀
- 출연 : PIANO 허재원 교수 / SOPRANO 성재원 겸임교수 / TENOR 오상택 겸임교수

세 교수는 △클라라슈만(C.Schumann) ‘Notturno in F Major.Op.6 No.2’ △로베르트슈만(R.Schumann) ‘Carnaval Op.9’ △이승민 ‘아라리요’ △조아키노 로시니(G.Rossini) ‘La danza’ △프란츠 레하르(F.Lehar) ‘Lippen Schweigen’ △지아코모 푸치니(G.Puccini) ‘E Lucevan Le stelle’ △E.Charles ‘Let my song fill your heart’ △현제명 ‘희망의 나라로’를 선사할 예정이다.

본 공연은 전석 무료이며, 누구나 참석할 수 있다. 자세한 내용은 한양대 음악대학 행정팀(02-2220-1227)으로 문의하면 된다.

2018[2]

백남시리즈 1

- 제목 : Joy of Two Pianos
- 일시 : 2018년 5월 23일(수) 오후 7시
- 장소 : 백남음악관 콘서트홀
- 임종필·김진욱 피아노과 교수

두 교수는 △카를 라이네케(C. Reinecke) ‘두 대의 피아노를 위학 즉흥곡’(Impromptu for Two Pianos, Op. 66’ △표트르 차이콥스키(P. Tchaikovsky) ‘꽃의 왈츠’(Waltz of the Flowers' from The Nutcracker Suite,

Op.71) △폴 뒤카(P. Dukas) ‘마법사의 제자’(The Sorcerer’s Apprentice) △모리스 라벨(M. Ravel) ‘라발스’(La Valse) △엠마누엘 샤브리에(E. Chabrier) ‘에스파냐’(Espa a)를 선사할 예정이다.

2017

백남시리즈 1

- 제목 : QUARTET 21
- 일시 : 2017.04.10 (월) 12시
- 장소 : 백남음악관 콘서트홀
- 출연 : 김현미, 이승희 (바이올린), 위찬주 (비올라), 박경옥 (첼로) 교수

백남시리즈 2

- 제목 : 이대욱 피아노 리사이틀
- 일시 : 2017. 5. 17 (수) 19:00
- 장소 : 백남음악관 콘서트홀
- 출연 : 이대욱 교수

백남시리즈 3

- 제목 : 외국인 유학생을 위한 연주회
- 일시 : 2017. 10. 17 (화) 19:00
- 장소 : 백남음악관 콘서트홀
- 출연 : 국악과 전 교수진

주석

1. ↑ 뉴스H 기사 http://www.hanyang.ac.kr/surl/6090
2. ↑ <뉴스H> 2018.05.17 임종필·김진욱 교수, 23일 피아노 연주회 개최