//hyu.wiki/%EC%86%90%EA%B4%80%EC%A4%91

손관중

한양대학교 서울캠퍼스 예술체육대학 무용학과 교수이다.

□

목차

- 1 학력
- 2 경력
- 3 수상
- 4 학회활동
- 5 주요연구분야
- 6 주요논문
- 7 저서
- 8 언론활동
    - 8.1 교내매체

학력

- 1987, 한양대학교 무용학과 졸업
- 1992, 한양대학교 무용과 일반대학원 무용학 석사
- 2006, 성균관대학교 공연예술대학원 공연예술협동과정 박사

경력

- 한양대학교 예술학부 무용학과 부교수
- 중국 길림성 국립예술대학 명예교수
- 김복희 현대무용단 상임안무가
- 손관중 & 가림다 댄스컴퍼니 예술감독

수상

- 1992.10, 서울무용제 연기상 - <나비, 장자의 꿈>출연
- 1995.11, 서울무용제 안무상 - <족보>
- 1997.11.01, 제19회 서울국제무용제 대상 - <인간나무>
- 2008.03.08, 제9회 대한무용학회 예술상 수상 사단법인 대한무용학회
- 2009, 제23회 예총예술문화상 공로상 수상

학회활동

- 한국 남성무용포럼 부회장

- 대한무용학회 이사
- 한국 현대 춤 협회 회장
- 코리아 국제 현대무용 콩쿨 예술감독

주요연구분야

- 안무법

주요논문

- 2006.10.09 현대무용에 나타난 한국적 표현주의 성향 연구
- 2007.03.01 한국 현대춤교육에 있어서 안무자 양성 교육 프로그램 현황 분석 (고등교육기관 교과과정을 중심으로)
- 2008.12 창작발레 활성화를 위한 안무가 육성 방안

저서

1. 자유, 해방과 나비
2. 상1
3. 상2
4. 상3
5. 인간나무
6. 족보
7. 나비, 장자의 꿈
8. 적1
9. 적2
10. 적3
11. 적4
12. 적5
13. 적6
14. 적7
15. 적8-공간플러스
16. 적9- 푸른침묵
17. 검은 소나타

언론활동

교내매체

1. <뉴스H> 2020.08.04 손관중 무용학과 교수, 창작발레 '레미제라블' 공연 참가...오는 29일 첫 공연
    - http://www.hanyang.ac.kr/surl/DNvVB
2. <뉴스H> 2021.04.01 무용계의 거장이자 열정의 교육자, 손관중 교수를 만나다

[1]

1. ↑ 한양대학교 예술·체육대학 (2020.08.05 기준)