

임순례

임순례는 <우리 생애 최고의 순간>, <리틀 포레스트> 등의 영화 감독이자, [영어영문학과](#) 및 [연극영화학](#) 석사 동문이다.

□

목차

- [1 경력](#)
- [2 대표작](#)
- [3 출연](#)
- [4 수상](#)
- [5 언론활동](#)
 - [5.1 교내언론](#)

경력

- 2016.09 ~ 인천영상위원회 운영위원장
- 동물보호시민단체 카라 대표

대표작

- 세상 밖으로(1994년) - 조연출
- 우중산책(1994년) - 각본, 감독
- 세 친구(1996년) - 각본, 감독, 기획, 제작
- 와이키키 브라더스(2001년) - 각본, 감독
- 아름다운 생존 - 여성 영화인이 말하는 영화(2001년) - 감독
- 소중한 사람(2002년) - 한국어 더빙본 연출
- 그녀의 무게(2002년) - 각본, 감독
- 여섯 개의 시선(2003년) - 각본, 감독, 조연
- 미소(2003년) - 프로듀서
- 우리 생애 최고의 순간(2008년) - 각색, 감독
- 날아라 펭귄(2008년) - 각본, 감독
- 소와 함께 여행하는 법(2010년) - 각본, 감독
- 미안해, 고마워(2011년) - 감독, 제작총지휘
- 로맨스 조(2011년) - 제작총괄
- 남쪽으로 튀어(2013년) - 감독
- 제보자(2014년) - 감독
- 글로리데이(2015년) - 제작
- 리틀 포레스트(2018년) - 감독
- 리벤져(2018년) - 로케이션지원

- 교섭(2020년) - 감독

출연

- 이공(2004년) - 조연: segment 이십세법 역
- 남자니까 아시잖아요?(2005년) - 특별출연: 건장 언니 역
- 이십세법(2003년) -주연

수상

- 2018 제38회 한국영화평론가협회상 영평 11선
- 2018 제5회 한국영화제작가협회상 감독상
- 2018 제18회 디렉터스 컷 시상식 올해의 특별언급
- 2009 제11회 정동진독립영화제 땡그랑동전상
- 2009 제18회 부일영화상 유현목영화예술상
- 2008 여성영화인축제 올해의 여성영화인상
- 2008 제29회 청룡영화상 최우수 작품상 (우리 생애 최고의 순간)
- 2008 제9회 부산영화평론가협회상 심사위원특별상
- 2009 제44회 백상예술대상 작품상
- 2008 제10회 서울국제여성영화제 박남옥 영화상 (우리 생애 최고의 순간)
- 2002 제38회 백상예술대상 작품상
- 2001 제21회 영화평론가협회상 감독상
- 1996 부산국제영화제 평론가선정 넷팩상
- 1994 제1회 서울단편영화제 대상 및 젊은 비평가상 (우중산책)\

언론활동

교내언론

- <뉴스H> 2014.09.04 유기동물들의 어머니