

# 한양국악제

한양국악제는 1974년 '제1회 정기연주회'를 시작으로 매년 개최되는 [국악과](#)의 대표 공연으로, 학과 전 교수와 학생들이 참여한다.

□

## Contents

- [1 2019 한양국악제](#) <sup>[1]</sup>
- [2 2018 한양국악제](#) <sup>[2]</sup>
- [3 소노마대학 한양국악제](#) <sup>[3]</sup>
- [4 2017 한양국악제](#)
- [5 2016 한양국악제](#)
- [6 2015 한양국악제](#)
- [7 2013 한양국악제](#)
- [8 2012 한양국악제\(국악과 창설 40주년 기념\)](#)
- [9 2009 한양국악제\(개교 70주년 기념\)](#)
- [10 각주](#)

## 2019 한양국악제 <sup>[1]</sup>

### 본공연

- 일시: 2019년 10월 17일(목) 오후 8시
- 장소: 서울 서초구 국립국악원 예약당
- 지휘: [조원행 국악과](#) 교수
- 프로그램: △단화상 △굿풍류 △대금 협주곡<대바람소리> △모듬북 협주곡< > △소리를 위한 관현악< 대지> 등

### 앙코르공연

- 일시: 2019년 11월 25일 오후 7시
- 장소: [백남음악관](#)

## 2018 한양국악제 <sup>[2]</sup>

- 일시: 2018년 10월 19일(목) 오후 8시
- 장소: 서울 서초구 국립국악원 예약당
- 지휘: [안성우 국악과](#) 교수
- 협연: 한규아 학생(국악 16·소아쟁), 임선희 학생(국악 15·해금)
- 프로그램: ▲정악합주 '수제천' ▲박봉술제 적벽가 중 '적벽화전' ▲줄풍류 중 '뒷풍류' ▲소아쟁협주곡 '아라성' ▲해금협주곡 'Verses' ▲국악관현악 '신뱃놀이'
- 전석 초대공연, 문의 음악대학 행정팀(02-2220-1290)

## 소노마대학 한양국악제<sup>[3]</sup>

- 일시 : 2018년 8월 21일(화)
- 장소 : 미국 소노마주립대(SSU, Sonoma State University) 내 그린뮤직센터(Green Music Center)
- 참가 : 한양대 국악과 교수 및 학생 26명
- 프로그램 : 수제천, '대풍류', '거문고 병주', '25현 가야금연주', '심청가' 중 심봉사 눈 뜨는 대목, 태평소가 중심이 된 합주 '호적 시나위'

## 2017 한양국악제

- 일시 : 2017년 11월 19일
- 장소 : 국립국악원 예약당
- 프로그램 :
  1. 1부 : 관현합주 '태평가', 남도잡가 '화초사거리', 산조합주
  2. 2부(협연) : 25현 가야금 협주곡 '한오백년'(협연 25현금 최하엄 학생), 창부타령 주제에 의한 피리협주곡(협연 피리 배주현 학생), 강태홍류 가야금 산조 협주곡 '파시칼리아'(협연 가야금 이예린 학생)
- 지휘 : [안성우](#) 교수
- 협연 : 25현금 최하엄, 피리 배주현, 가야금 이예린
- 주최 : 국립국악원
- 주관 : 한양대 [음악대학 국악과](#)
- 후원 : 한양대학교
- 기타 : 한양대와 서울대 등 10개 대학이 참가하는 '2017 국립국악원 대학국악축제'의 일환으로 열려

## 2016 한양국악제

- 일시 : 2016년 10월 5일
- 장소 : 국립국악원 예약당
- 프로그램 :
  1. 1부 : 취타-길군악-길타령, 춘향가(이별가), 굿풍류 시나위 등
  2. 2부 : 생황협주곡 '풍향', 해금협주곡 '혼불V-시김', 모듬북협주곡 '타'로
- 지휘 : [안성우](#) 교수
- 판소리 독창 : 정소정
- 협연 : 생황 이한석, 해금 김의경, 모듬북 조인경
- 후원 : 문화체육관광부, 국악방송 KTV

## 2015 한양국악제

- 일시 : 2015년 11월 5일
- 장소 : 국립국악원 예약당
- 프로그램 : 1부는 △함녕지곡 △민속풍류 중 뒷풍류 △진도씻김굿 중 넋풀이, 2부는 △가야금협주곡 찬기파랑가 △거문고협주곡 달무리 △청운 등
- 주최 : 국립국악원
- 주관 : 한양대학교 [음악대학](#)
- 후원 : 문화체육관광부, 국악방송 KTV

## 2013 한양국악제

- 일시 : 2013년 11월 13일
- 장소 : 국립국악원 예약당

- 프로그램 :
  1. 제1부 : 정악합주 <만파정식지곡>, 민요연곡 <뱃노래>, 설장구합주 <덩소리 궁소리>의 전통음악연주회로 열려
  2. 제2부 : 관현악과 아쟁, 대금, 해금, 태평소의 협주곡으로 이루어진 창작음악연주회로 열려
- 지휘 : [안성우](#) 교수
- 협연 : 아쟁 권예솔, 대금 엄태양, 해금 김예림, 태평소 이윤호 학생

## 2012 한양국악제(국악과 창설 40주년 기념)

- 일시 : 2012년 10월 5일
- 장소 : 국립국악원 예약당
- 프로그램 : 전폐희문(종묘제례악에서 조상신에게 예물을 올릴 때 연주됐던 음악), 흥보가 중 박타는 대목, 가야금 및 거문고 합주, 푸살(경기도 고유의 장단을 바탕으로 하는 악곡) 등
- 기타 : 국악과 창설 40주년 기념하기 위해 기획

## 2009 한양국악제(개교 70주년 기념)

- 일시 : 2009년 5월 6일 ~ 5월 7일
- 장소 : 국립국악원 예약당
- 프로그램 :
  1. 전통음악연주회(5/6), 고려시대부터 전해 내려오는 중국 송나라 음악인 ‘보허자’를 시작으로 심청가 중 ‘황성 올라가는 대목’, ‘대풍류’ 등 연주
  2. 창작음악연주회(5/7), 관현악곡 ‘산’을 비롯해 해금협주곡인 ‘활의 노래’, 25현금 협주곡인 ‘새산조’ 등 다채로운 음악 선보여
- 기타 : 매년 가을에 열리던 한양국악제가 2009년에는 개교 70주년을 맞아 5월로 앞당겨 개최됨

## 각주

1. [↑ <뉴스H> 2019.10.10 한양대 국악과, ‘2019 한양국악제’ 개최](#)
2. [↑ <뉴스H> 2018.10.15 ‘2018 한양국악제’ 오는 18일 개최](#)
3. [↑ <뉴스H> 2018.09.04 이영무 총장단, 소노마대학서 ‘한양국악제’ 성황리 개최](#)